

A cura del Museo dell'Emigrante di San Marino - Ideazione e coordinamento Gabriele Geminiani

# “...tenevano le scarpe nelle mani...”

## Storia di Assunta Tamagnini

Assunta Tamagnini è nata a Parigi nel 1925; i suoi genitori, Tamagnini Marino e Angela Giardi, erano emigrati da San Marino in Francia negli anni '20: “... non avevano il lavoro, il nonno, il babbo della mia mamma... era una famiglia numerosa che lavoravano la terra, ma però avevano una miseria, una miseria e dopo io non so se qualcuno gli abbia fatto già la chiamata oppure sono partiti così, all'avventura. Si sapeva che in Francia c'era il lavoro...”

Nonostante non abbia mai sofferto della sua condizione di figlia di emigranti perché a scuola le amiche l'hanno sempre trattata come una di loro e non le è mai capitato di sentire insulti come quelli che sapeva rivolti ad altri samma-



Parigi 1923  
Il negozio dove lavorava la madre di Assunta Tamagnini, Giardi Angela.

rinesi o italiani nella sua stessa condizione, nono-

colare che riguarda suo padre... “il mio babbo all'inizio faceva l'asfalto,...lo faceva bollire, mi ricordo, veniva a casa con tutti i vestiti sporchi, tutto un macello... lui era stanco morto, tutto schizzato di catrame e la mamma lo puliva con l'olio di oliva...”. Assunta ammette che all'inizio non doveva essere stato facile per i genitori che sono stati costretti ad affrontare i lavori più duri ed umili prima di potersi riscattare...; lei però era coccolata da tutta la famiglia, perché era figlia unica e non ha risentito di nessuna mancanza.

Nel 1940 lei e la sua famiglia sono rientrati a San Marino per problemi di salute della madre, e scoppiata la guerra decisero allora di non ripartire più, così come aveva loro

stante questo la vita da emigrante non doveva risultare così facile soprattutto i primi tempi.

Fra le immagini che ad Assunta sono rimaste più impresse ce n'è una in parti-

Parigi, 1932

In primo piano Assunta Tamagnini all'età di sette anni. Dietro lei la zia materna Giulia Giardi ed alcuni vicini di casa.



consigliato la nonna materna, Adele, dato che San Marino era neutrale e la situazione in Francia sembrava dover peggiorare.

*"Siamo venuti qua perché la mia mamma non stava molto bene e allora diceva che il cambiamento d'aria le avrebbe forse giovato a rimettersi. Poi, quando siamo stati qua un po', la mia nonna Adele era ancora in Francia, volevamo tornare via sennonché la mia nonna ci disse: No, no...non muovetevi perché in Francia si parla già di guerra..."*

Assunta è quindi un'emigrata, ma la sua migrazione è atipica perché lei è partita dalla Francia per arrivare a San Marino.

Ha sempre vissuto a Parigi, il suo stile di vita, le sue amicizie, la scuola, tutto per lei respirava aria francese e mai avrebbe potuto immaginare, nonostante i racconti dei genitori, quale

fosse la vita a San Marino. Erano gli anni '40, Assunta aveva 15 anni e per lei *"...l'impatto con San Marino è stato davvero brutto - racconta - perché la vita qui era completamente di-*

*versa, c'era ancora una bella miseria...non c'era l'acqua, l'acqua bisognava andarla a prendere, abitavamo a Cailungo,*

*bisognava andare alla fontana fuori, non c'era il bagno, la toilette, non c'erano queste cose qui...le persone, mi sono inserita abbastanza bene, c'erano i giovani, ...i parenti che cercavano di aiutarci, però proprio l'ambiente era molto diverso perché adesso si è sviluppato San Marino, ma a quei tempi..."*

Assunta ammette quanto sia stata per lei dura adattarsi a questa nuova realtà così diversa da quella conosciuta, da quella che era abituata a vivere *"ho fatto fatica ad adattarmi alla vita qui..."*; ancora una volta è un ricordo a segnare i contorni di una fotografia così vivida nella mente di Assunta: *"...mi ricordo che stavamo sotto il monte, nella casa di una zia, e vedevamo la gente che veniva su al mercato in Borgo il giovedì...erano ancora scalzi, tenevano le scarpe nelle mani, per non sciupare le scarpe le mettevano quando arrivavano in Borgo"*.

Assunta Tamagnini nasce in Francia nel 1925 dove vive fino al 1940 anno di rientro della sua famiglia a San Marino. Ha sempre collaborato attivamente con il Centro Studi sull'Emigrazione. Nel 2003 è una delle protagoniste del documentario "Sono partita all'alba", realizzato in collaborazione con San Marino RTV.



Foglio di espatrio per l'estero di Tamagnini Marino, padre di Assunta.

**IL MUSEO DELL'EMIGRANTE, CENTRO DI DOCUMENTAZIONE E MEMORIA STORICA, INVITA TUTTI COLORO CHE HANNO UN VISSUTO MIGRATORIO, A LASCIARE UN PROPRIO CONTRIBUTO ALL'ARCHIVIO DELLA MEMORIA.**

Antico Monastero di Santa Chiara - Contrada Omerelli, 24 - San Marino 47890 (RSM) - Tel. 0549 885171 Fax 0549 855170